

Pressemeldung vom 10. Oktober 2019

## Von Superheldinnen, geheimnisvollen Orten und Wesen sowie dem Wahnsinn der ersten Schritte in die Berufswelt: Formate aus Thüringen fördert die Entwicklung von fünf neuen dokumentarischen und fiktionalen Serienideen aus ganz Deutschland.

Erfurt, 10.10.2018 – Die Initiative „Formate aus Thüringen“ zeichnet fünf Serienkonzepte für Kinder und Jugendliche aus, die insgesamt 100.000 Euro Entwicklungsförderung erhalten, sowie ein neunmonatiges Mentoring-Programm, das die Staatskanzlei Thüringen mit zusätzlich 80.000 Euro fördert. Der Staatssekretär für Medien und Bevollmächtigte des Freistaats Thüringen beim Bund Malte Krückels betont: „Wir sind auch in diesem siebten Jahrgang begeistert über die Vielfalt der Projekte, die für die Förderung ausgewählt wurden. Besonders die zwei dokumentarischen Formate und die Mockumentary-Idee direkt aus Thüringen freuen uns sehr. Die bundesweiten Einreichungen zeigen, dass die Initiative aus dem Kindermedienland Thüringen eine wichtige Lücke im Fördersystem schließt.“



**Die Teilnehmer\*innen und das Team des Auswahlworkshops:** 1. Reihe v.l.n.r.: Ulrike Bliefert, Margret Albers (Studienleitung), Martin Rohé, Oliver Arnold und Stefan Schomerus (Mentor) / 2. Reihe v.l.n.r.: Helga Löbel (Mentorin), Thomas Hailer (Studienleitung), Genia Krassnig, Sebastian Grusnick, Jano Kaltenbach / 3. Reihe v.l.n.r.: Mickey Yamine, Franziska Biermann, Anja Hansmann, Lisa Bayer und Paula Jackson / 4. Reihe v.l.n.r.: Bettina Timm, Julia Müller, Cally Stronk und Kai Schöttle / Copyright: Förderverein Deutscher Kinderfilm

Deutschlandweit waren insgesamt 26 Konzepte eingereicht worden: Von Edutainment-Angeboten über Abenteurserien bis zur Verknüpfung von Märchen und dem Alltag von Kindern im Hier und Jetzt - der Jahrgang 2019/20 zeichnete sich wiederholt durch eine große Bandbreite von Genres und kreativen Geschichten aus. Thematisch stand das Engagement von Kindern und Jugendlichen für Demokratie und Klima im Fokus.

Ende September wurden 15 ausgewählte Projekte zu einem dreitägigen Workshop nach Erfurt eingeladen. Abschließend wählte die zehnköpfige Fachjury aus Redakteur\*innen und dem Team fünf Projekte aus, die jeweils 20.000 Euro für eine Weiterentwicklung des Formats erhalten und zusätzlich ein auf das Projekt zugeschnittenes Mentoring-Programm.

FORMATE AUS THÜRINGEN ist eine Initiative von:

## Die ausgezeichneten Projekte im Jahrgang 2019/2020

### **Hallo Arbeit!** von Bettina Timm

Produktion: Bettina Timm und Alexander Riedel, Pelle Film (München)

Doku-Serie für Jugendliche von 14-19

Die Schule ist fertig, der Abschluss gerade so in der Tasche und nun geht es erst richtig los. Einige wissen schon seit ihrer Kindheit, welchen Beruf sie erlernen wollen. Andere haben keinen blassen Schimmer. Die Serie begleitet dokumentarisch eine Gruppe von jungen Menschen zwischen 16 und 19 Jahren in ihrem ersten Jahr in der Ausbildung. Wichtige Themen wie die Ablösung vom Elternhaus, das erste eigene Geld, neue Freunde in Konkurrenz zur alten Clique und natürlich auch die Liebe werden verhandelt. Auch wenn man sich nie sicher sein kann, ob der eingeschlagene Weg nun der richtige ist, steht doch eines fest: Nach einem Jahr wird sich viel verändert haben.

### **Irgendwas mit Medien** von Jano Kaltenbach und Mirko Muhshoff

Produktion: Jano Kaltenbach und Mirko Muhshoff, Pixelpakete (Weimar)

Mockumentary-Webserie für junge Erwachsene

Musterschüler Lennart (19) kommt frisch vom Abitur und will großer Künstler werden. An der Uni fängt er an *Irgendwas mit Medien* zu studieren und trifft auf den verbitterten Langzeitstudenten Simon (26). Zusammen schlagen sich die beiden durch den bizarren Kosmos des Medienstudiums und stellen sich schließlich gemeinsam dem Erwachsenwerden. Die Webserie blickt ironisch auf die große Welt zweier kleiner Medienstudenten, die fiktiv dokumentarisch von der Kamera begleitet werden.

### **Kreuzberg Supergirls** von Christian Brecht

Produktion: Genia Krassnig und Nicole Kellerhals, X-Filme Creative Pool (Berlin)

TV-Serie für Kinder von 5-12

Was wäre, wenn aus deiner größten Schwäche eine unbändige Stärke würde? Drei Freundinnen aus Berlin-Kreuzberg – Alma (10), Shirin (10) und Joyce (11) – erhalten durch ein magisches Kartenspiel individuelle Superkräfte. Nach anfänglicher Überforderung merken die drei Freundinnen, dass sie zusammen wirklich etwas bewegen können. Gemeinsam beginnen sie ihre Stärken für sich und ihr Umfeld einzusetzen. Doch jede Aufgabe, die sie meistern, führt zu einer schwierigeren nächsten Aufgabe. Sie müssen viel über sich und ihr Team lernen, damit sie alle Level schaffen.

### **Lost Places** von Daliah Ziper

Produktion: Oliver Arnold und Katrin Haase, U5 Filmproduktion (Frankfurt/Main)

Dokumentarische Serie für TV und Web für Jugendliche von 13-25

Es gibt sie überall. Sogenannte *Lost Places*: Bauwerke, die sich selbst und somit ihrem Verfall überlassen werden. Der bröckelnde Stein der Gegenwart verwischt die Geschichte dieser Orte. Das Erkunden und Dokumentieren dieser Gebäude ist für Künstler\*innen schon lange von Interesse und auch beim Geocaching sind *Lost Places* beliebte Ziele. In den Folgen dieser Serie zieht eine Gruppe von Jugendlichen los und entdeckt den Zustand und die Geschichte von vereinsamten Gebäuden in Thüringen. Gemeinsam mit Menschen vor Ort wollen sie schauen, wie aus Gebäuden mit Vergangenheit auch Orte mit Zukunft werden können.

### **Wasserratte** von Benjamin Schreuder

Produktion: Julia M. Müller und Dennis Schanz, Stick up Filmproduktion (Berlin)

Serie für Kinder von 7-12

Endlich Sommerferien! Doch für Malte (10) folgt eine Enttäuschung auf die andere. Das versprochene Abenteuer am Filmset mitten im Wald, das ihm seine Mutter versprochen hat, ist ein einziger Reinfall. Die Filmcrew ist nicht nett, die Leute aus dem Dorf sind öde und seine Mutter hat keine Zeit für ihn. Als Showrunnerin der Serie, die dort gedreht wird, hat sie ein offenes Ohr für alle bis auf ihn. Wütend und alleine zieht er los. Dabei stürzt er in den Fluss und ertrinkt beinahe. Doch er wird aus dem Wasser gezogen. Von einem Wesen, das ihm nicht nur sein Leben rettet, sondern auch seinen Sommer. Gemeinsam mit Wasserratte zieht er los und lernt eine andere Welt im Wald kennen. Und am Ende des Sommers bekommt er die Chance sich zu revanchieren.

### Die Jury

Die Fachjury bestand aus den Redakteur\*innen Sandra Le Blanc (NDR), Tina Kovar (ZDF), Ulrike Lehmann (Nickelodeon), Christopher Löwe (MDR Sputnik), Tina Sicker (KiKA) und Anne Tide (Disney), den Studienleitern Thomas Hailer und Margret Albers, der Mentorin Helga Löbel und dem Mentor Stefan Schomerus.

### Die Initiative

„Formate aus Thüringen“ wurde 2013 von der Thüringer Staatskanzlei initiiert und seitdem auch von ihr finanziert. Die Ausschreibung wird vom Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. mit Sitz in Erfurt organisiert. Ziel ist es, die Produktion von innovativen, seriellen Formaten für Kinder und Jugendliche am Medienstandort Thüringen zu fördern, die im Fernsehen und/oder auf anderen Plattformen ausgewertet werden können.

In zwei weiteren Workshops wird auf das Medienverhalten, auf Themen sowie auf Bedürfnisse der Zielgruppe eingegangen, transmediale Aspekte entwickelt und durch die frühzeitige Einbindung von Redakteur\*innen der Sender für das junge Publikum eine Entwicklung nahe am Markt gewährleistet.

Alle Informationen unter: [www.fat-tv.de](http://www.fat-tv.de)

\*\*\*\*\*

### Pressekontakt und Projektkoordination:

Johanna Faltinat

Initiative FORMATE AUS THÜRINGEN |

c/o Förderverein Deutscher Kinderfilm e.V. – Haus Dacheröden | Anger 37, 99084 Erfurt

Tel: 0361 789 798 11 | [faltinat@fat-tv.de](mailto:faltinat@fat-tv.de) | [www.fat-tv.de](http://www.fat-tv.de)

FORMATE AUS THÜRINGEN ist eine Initiative von:



Staatskanzlei